

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
Цильнинская средняя школа имени Героя Советского Союза Н.И.Малышева  
муниципального образования «Цильнинский район»  
Ульяновской области

**РАССМОТРЕНО**

на заседании ШМО учителей  
начальных классов

\_\_\_\_\_ Алексеева Т.Ю.

Протокол № 1

от «28 » августа 2023г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР  
Цильнинской СШ им. Героя  
Советского Союза Н. И. Малышева

\_\_\_\_\_ / Г.Ж.Чуносова

« 29» августа 2023г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор Цильнинской СШ им. Героя  
Советского Союза Н. И .Малышева

\_\_\_\_\_ / Е.Ю. Чуносов

Приказ № 107 от «29 » августа 2023г.

### **Рабочая программа**

Наименование учебного предмета: Музыка

Уровень обучения: начальное общее образование

Классы: 4 класс

Срок реализации программы: 2023-2024 учебный год

Количество часов в неделю: 1 час

УМК Музыка для 4 класса Учебник для общеобразовательных организаций: авт.Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина- 9- изд

М. Просвещение 2018г.

Учителя: Алексеева Татьяна Юрьевна, Шакурова Рамзия Наилевна

р.п. Цильна

2023г.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Личностные УУД:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка;
- умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

### Метапредметные УУД:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой её содержания, в устной и письменной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилистического анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т.п.).

**Предметные результаты:**

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;

- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

### **Раздел 1: «Россия – Родина моя»**

Мелодия. Ты запой мне ту песню... «Что не выразишь словами, звуком на душу навей...»

Как сложили песню. Звучащие картины. «Ты откуда русская, зародилась, музыка?»

Я пойду по полю белому... На великий праздник собралась Русь! Обобщение.

### **Раздел 2: «О России петь – что стремиться в храм»**

Святые земли Русской. Илья Муромец.

Народная и профессиональная музыка. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Праздников праздник, торжество из торжеств. Ангел вопияше.

Родной обычай старины.

### **Раздел 3: «День, полный событий»**

В краю великих вдохновений.

Что за прелесть эти сказки! Три чуда.

Ярмарочное гулянье.

Святогорский монастырь.

Зимнее утро. Зимний вечер.

Приют, сияньем муз одетый. Обобщение.

#### **Раздел 4: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»**

Композитор – имя ему народ. Музыкальные инструменты России.

Оркестр русских народных инструментов.

Народные праздники. «Троица».

Музыка в народных обрядах и обычаях. Народные музыкальные традиции родного края.

Народные музыкальные игры. Обобщение.

#### **Раздел 5: «В концертном зале»**

Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель).

Счастье в сирени живёт...

«Не молкнет сердце чуткое Шопена...»

«Патетическая» соната.

Царит гармония оркестра. Обобщение.

#### **Раздел 6: «В музыкальном театре»**

Опера «Иван Сусанин».

Песенность, танцевальность, маршевость как основа становления более сложных жанров – оперы.

Основные средства музыкальной выразительности.

Музыкальная интонация как основа музыкального искусства, отличающая его от других искусств.

Исходила младёшенька.

Русский Восток.

Народная и профессиональная музыка. Знакомство с творчеством отечественных композиторов.

Балет «Петрушка».

Песенность, танцевальность, маршевость как основа становления более сложных жанров – оперетта и мюзикл.

Театр музыкальной комедии. Обобщение.

### **Раздел 7: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»**

Служенье муз не терпит суеты. Прелюдия.

Исповедь души. Революционный этюд.

Мастерство исполнителя. В интонации спрятан человек.

Музыкальные инструменты – гитара. Музыкальный сказочник.

«Рассвет на Москве-реке» Обобщение.

### **Тематическое планирование**

№	Тема	Кол-во часов
	<b>Россия – Родина моя. 4ч</b>	
1	Мелодия. Вся Россия просится в песню...	1
2	Как сложили песню. Звучащие картины.	1
3	Ты откуда, русская, зародилась, музыка?	1
4	Я пойду по полю белому... На великий праздник собралась Русь!	1
	<b>О России петь – что стремиться в храм. 4ч</b>	
5	Святые земли Русской. Илья Муромец.	1
6	Кирилл и Мефодий.	1
7	Праздников праздник, торжество из торжеств.	1
8	Родной обычай старины. Светлый праздник.	1
	<b>День, полный событий. 5ч</b>	
9	Приют спокойствия, трудов и вдохновения.	1

10	Зимнее утро. Зимний вечер.	1
11	Что за прелесть эти сказки! Три чуда.	1
12	Ярмарочное гулянье. Святогорский монастырь.	1
13	Приют, сияньем муз одетый.	1
	<b>Гори, гори ясно, чтобы не погасло! 5ч</b>	
14	Композитор – имя ему народ. Музыкальные инструменты России.	1
15	Оркестр русских народных инструментов.	1
16	Музыкант – чародей.	1
17	Народные праздники. Наш оркестр.	1
18	«Троица» Андрея Рублёва.	1
	<b>В концертном зале. 5ч</b>	
19	Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель).	1
20	Счастье в сирени живёт...	1
21	«Не молкнет сердце чуткое Шопена...»	1
22	«Патетическая соната»	1
23	Царит гармония оркестра	1
	<b>В музыкальном театре. (6ч)</b>	
24	Опера «Иван Сусанин».	1
25	Исходила младёшенька.	1
26	Русский восток. Сезам, откройся!	1
27	Восточные мотивы.	1
28	Балет «Петрушка».	1
29	Театр музыкальной комедии.	1
	<b>«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» (5ч)</b>	
30	Служенье муз не терпит суеты. Прелюдия.	1
31	Исповедь души. Революционный этюд.	1
32	Мастерство исполнителя. В интонации спрятан человек.	1
33	Музыкальные инструменты - гитара. Музыкальный сказочник.	1

34	«Рассвет на Москве-реке»	1
Итого		34