

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Цильнинская средняя школа имени Героя Советского Союза Н.И.Мальшева
муниципального образования «Цильнинский район»
Ульяновской области

РАССМОТРЕНО
ШМО учителей
начальных классов
_____/ Т.Ю.Алексеева
Протокол № 1 от « 28 » августа 2023г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
_____/ Чуносова Г.Ж.
Протокол № 1 « 29 » августа 2023г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МОУ Цильнинской СШ
_____/Е.Ю. Чуносов
Приказ № 107 от « 29 » августа
2023г.

Рабочая программа

Наименование учебного предмета: литературное чтение

Уровень обучения: начальное общее образование

Классы: 4 класс

Срок реализации программы: 2023-2024 учебный год

Количество часов в неделю: 4 часа

УМК «Школа России». 4 класс. Учеб.для общеобразовательных организаций. В 2 ч. /Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий. М.: Просвещение, 2019.

Учителя: Алексеева Татьяна Юрьевна, Шакурова Рамзия Наилевна

р.п.Цильна
2023

I Планируемые результаты

Личностные результаты

Учащиеся научатся:

понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;

собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);

составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;

принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

Учащиеся получат возможность научиться:

познавать национальные традиции своего народа, сохранять их;

рассказывать о своей Родине, об авторах и их произведениях о Родине, о памятных местах своей малой родины;

находить в Интернете, в библиотеке произведения о Родине, о людях, совершивших подвиг во имя своей Родины;

создавать свои собственные проекты о Родине, писать собственные произведения о Родине.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;

читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);

осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;

принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;

выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;

оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;

определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно;

Учащиеся получат возможность научиться:

самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат, выбирать возможный путь для достижения данного результата;

свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений;

самостоятельно интерпретировать полученную информацию в процессе работы на уроке и преобразовывать её из одного вида в другой;

владеть приёмами осмысленного чтения, использовать различные виды чтения;

пользоваться компьютерными технологиями как инструментом для достижения своих учебных целей.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;

анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;

находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах;

сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;

сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;

находить пословицы и поговорки, озаглавливать темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;

сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;

создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9 – 10 предложений;

понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;

проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;

предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;

определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былинки, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл образительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

Учащиеся получат возможность научиться:

самостоятельно анализировать художественные произведения разных жанров, определять мотивы поведения героя и смысл его поступков; соотносить их с нравственными нормами; делать свой осознанный выбор поведения в такой же ситуации;

определять развитие настроения; выразительно читать, отражая при чтении развитие чувств;

создавать свои собственные произведения с учётом специфики жанра и с возможностью использования различных выразительных средств.

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

высказывать свою точку зрения (9 – 10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;

формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;

пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;
создавать 5 – 10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога
демонстрировать образец правильного ведения диалога;
предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;
определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;
использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;
определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;
оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;
искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;
находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;
находить все источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;
самостоятельно готовить презентацию из 9 – 10 слайдов, обращаясь за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;
использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;
озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.
Учащиеся получают возможность научиться:
участвовать в диалоге, свободно высказывать свою точку зрения, не обижая других;
договариваться друг с другом, аргументировать свою позицию с помощью собственного жизненного и учебного опыта, на основе прочитанных литературных произведений;
интерпретировать литературное произведение в соответствии с поставленными задачами, оценивать самостоятельно по созданным критериям уровень выполненной работы.

Предметные результаты

Учащиеся научатся:

понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается,

стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);

пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;

участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;

формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;

делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;

находить в произведениях средства художественной выразительности;

готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке;

пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;

составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);

подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;

писать отзыв на прочитанную книгу;

сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).

Учащиеся получают возможность научиться:

осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;

приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;

воспринимать художественную литературу как вид искусства;

осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку;

соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;

на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение –

письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);

работать с детской периодикой;

создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т. д.);

определять позиции героев и позицию автора художественного текста;

создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

II Содержание учебного предмета.

Летописи, былины, жития

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём. Рассматривание иллюстраций и оформление учебника.

Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». События летописи – основные события Древней Руси.

Из летописи: «И вспомнил Олег коня своего». Летопись – источник исторических фактов.

Поэтический текст былины. «Ильины три поездочки». Сказочный характер былины. Прозаический текст былины в пересказе Н.Карнауховой. Сравнение поэтического и прозаического текстов. Герой былины – защитник государства Российского. Картина В.Васнецова «Богатыри».

Сергий Радонежский – святой земли русской. Житие Сергия Радонежского. Детство Варфоломея. Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукций известных картин.

Проект: «Создание календаря исторических событий»

Чудесный мир классики

А.С.Пушкин. Стихи. «Няне». «Туча». «Унылая пора! Очей очарованье...». «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях...». Герои пушкинской сказки. Характеристика героев сказки, отношение к ним. Деление сказки на части. Составление плана.

М.Ю.Лермонтов «Ашик-Кериб». Турецкая сказка. Герои турецкой сказки. Характеристика героев, отношение к ним.

Л.Н.Толстой «Детство». Характер главного героя

А.П.Чехов «Мальчики». Смысл названия рассказа. Главные герои рассказа – герои своего времени. Характер героев.

Поэтическая тетрадь

Ушинский «Четыре желания»

Ф.И.Тютчев «Ещё земли печален вид...» «Как неожиданно и ярко...». Отбор средств художественной выразительности для создания картины природы.

А.А.Фет «Весенний дождь», «Бабочка». Картины природы в лирическом стихотворении.

Е.А.Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!» «Где сладкий шёпот...» И.С.Никитин «В синем небе плывут над полями...»

Н.А.Некрасов «Саша»

И.А.Бунин «Листопад». Картины осени. Сравнения, эпитеты.

Литературные сказки

В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке». Заглавие и главные герои. Составление плана сказки.

П.П.Бажов «Серебряное копытце». Заглавие. Герои. Авторское отношение к героям.
 С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Заглавие. Герои. Авторское отношение к героям. Деление текста на части. Составление плана.
 С.Т.Аксаков «Аленький цветочек»

Делу время – потехе час

Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени».
 В.Ю. Драгунский «Главные реки» Особенности юмористического рассказа.
 В.В.Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка. Герои произведения.

Страна детства

Б.С.Житков «Как я ловил человечков». Герои произведения.
 К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками».
 М.М.Зощенко «Ёлка». Герои произведения.
 М.И.Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...» «Наши царства». Сравнение произведений М.Цветаевой разных лет.
 С.Есенин «Бабушкины сказки»

Природа и мы

Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Отношение человека к природе.
 С.Есенин «Лебёдушка»
 М.М.Пришвин. «Выскочка» А.И.Куприн «Барбос и Жулька».
 В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа. Деление текста на части. Составление плана. Проект «Природа и мы».

Родина

И.С.Никитин «Русь». Образ Родины. С.Д.Дрожжин «Родине». А.В.Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»
 Проект: «Они защищали Родину»

Страна фантазия

Е.С.Велтистов «Приключения Электроника». Особенности фантастического жанра.
 Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Сравнение героев фантастических рассказов.

Зарубежная литература

Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы. Особенности их характеров.
 Г.Х.Андерсен «Русалочка».
 М. Твен «Приключения Тома Сойера». Особенности повествования.

III Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Контроль навыка чтения
	Летописи, былины, жития 9ч		
1	Знакомство с учебником по литературному чтению. Самые интересные книги, прочитанные ле-	1	

	том.		
2	Знакомство с названием раздела «Летописи, былины, жития». Поэтический текст былины «Ильины три поездочки»	1	
3	Прозаический текст былины в пересказе И. Карноуховой.	1	
4	Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда»	1	
5	Из летописи «И вспомнил Олег коня своего».	1	
6	Сергий Радонежский – святой земли Русской. Житие Сергия Радонежского.	1	
7	Проверка навыка чтения	1	1
8	Проект «Календарь исторических событий»	1	
9	Проверим себя	1	
Чудесный мир классики 14ч			
10	Знакомство с названием раздела «Чудесный мир классики». А.С. Пушкин «Няне».	1	
11	А.С. Пушкин «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!»	1	
12	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	
13	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	
14	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1	
15	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб».	1	
16	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб».	1	
17	Жизнь и творчество Л.Н. Толстого. «Детство»..	1	
18	Л.Н.Толстой «Детство».	1	
19	Л.Н. Толстой «Детство»	1	
20	А.П. Чехов «Мальчики».	1	
21	А.П. Чехов «Мальчики».	1	
22	Обобщающий урок-КВН по разделу «Чудесный мир классики».	1	
23	Проверим себя	1	
Поэтическая тетрадь 9ч			

24	Знакомство с названием раздела «Поэтическая тетрадь». Прогнозирование содержания. К.Ушинский «Четыре желания»	1		
25	Ф.И.Тютчев «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	1		
26	А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка»	1		
27	Е.А. Баратынский. «Весна, весна! как воздух чист!» «Где сладкий шёпот ..»	1		
28	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	1		
29	Н.А. Некрасов «Саша»	1		
30	И.А. Бунин «Листопад»	1		
31	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».	1		
32	Проверим себя	1		
Литературные сказки 12ч				
33	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1		
34	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	1		
35	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	1		
36	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	1		
37	Проверка навыка чтения	1		
38	П.П. Бажов «Серебряное копытце».	1		
39	П.П. Бажов «Серебряное копытце».	1		
40	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1		
41	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1		
42	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1		
43	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1		
44	Обобщение по разделу «Литературные сказки»	1		
45	Проверим себя	1		
Делу время – потехе час 7ч				
46	Знакомство с названием раздела «Делу время – потехе час», прогнозирование его содержания Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	1		
47	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	1		

48	В.Ю. Драгунский «Главные реки».	1	
49	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел».	1	
50	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел».	1	
51	Обобщение по разделу «Делу время – потехе час»	1	
52	Проверим себя	1	
Страна детства 10ч			
53	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени»	1	
54	Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	1	
55	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1	
56	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1	
57	М.М. Зощенко «Ёлка».	1	
58	М.Цветаева «Наши царства»	1	
59	М.Цветаева «Бежит тропинка с бугорка»	1	
60	С.Есенин «Бабушкины сказки»	1	
61	Обобщение по разделу «Страна детства»	1	
62	Проверим себя	1	
Природа и мы 13ч			
63	Знакомство с названием раздела «Природа и мы» Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	1	
64	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	1	
65	С.Есенин «Лебёдушка»	1	
66	С.Есенин «Лебёдушка»	1	
67	Проверка навыка чтения	1	1
68	М.М. Пришвин «Высочка».	1	
69	М.М. Пришвин «Высочка».	1	
70	А.И.Куприн «Барбос и Жулька»	1	
71	А.И.Куприн «Барбос и Жулька»		
72	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	1	
73	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	1	
74	Обобщение по разделу «Природа и мы»	1	
75	Проверим себя	1	
Родина 7ч			

76	Знакомство с названием раздела «Родина». С. Никитин «Русь».	1	
77	С.Никитин «Русь»	1	
78	С.Д. Дрожжин «Родине»	1	
79	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»	1	
80	Песня защитников Брестской крепости		
81	Наши проекты	1	
82	Проверим себя	1	
Страна Фантазия 6ч			
83	Знакомство с названием раздела «Страна фантазия». Е.С. Велтистов «Приключения Электроника»	1	
84	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника»	1	
85	Кир Булычев «Путешествие Алисы».	1	
86	Кир Булычев «Путешествие Алисы».	1	
87	Обобщение по разделу « Страна Фантазия»	1	
88	Проверим себя	1	
Зарубежная литература 14ч			
89	Знакомство с названием раздела «Зарубежная литература» Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	1	
90	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	1	
91	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера»	1	
92	Г.Х. Андерсен «Русалочка».	1	
93	Г.Х. Андерсен «Русалочка»	1	
94	Г.Х. Андерсен «Русалочка» Характеристика героев.	1	
95	М. Твен «Приключения Тома Сойера».	1	
96	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Сравнение героев, их поступков.	1	
97	Проверка навыка чтения	1	1
98	Обобщение по разделу «Зарубежная литература»	1	
99	Проверим себя	1	
100	Повторение пройденного	1	
101	Резерв	1	
102	Резерв	1	

