

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Цильнинская средняя школа им. Героя Советского Союза Н.И.Малышева
муниципального образования «Цильнинский район» Ульяновской области

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО учителей
гуманитарного цикла

_____ /Л.Ж.Ахметшина/

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
Цильнинской СШ
_____ / Г.Ж.Чуносова/

« 28 » августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор
Цильнинской СШ
им Героя Советского Союза
Н.И.Малышева

_____ /Е.Ю.Чуносов/

Приказ № 107
« 29 » августа 2023 г.

Протокол № 1
от « 28 » августа 2023 г.

Рабочая программа

Наименование учебного предмета: русский язык

Уровень образования: основное общее образование

Уровень обучения: базовый уровень

Классы: 9 класс

Срок реализации программы: 2023 - 2024 учебный год

Количество часов в неделю: 9 класс – 3 часа

УМК: Русский язык.9 класс: Учеб. для общеобразоват. организаций / Л.А.Тростенцова,
Т.А.Ладыженская, А.Д.Дейкина, О.М.Александрова; научн. ред. Н.М.Шанский/.-3-е изд.- М.:
Просвещение, 2018

Учитель: Тимиркина Светлана Евгеньевна

9 класс

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные

- 1) Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные

Регулятивные

- 1) Формирование умения самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) формирование умения самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) формирование умения соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) формирование умения оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные

- 1) Формирование умения определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 2) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение, говорение и письмо; смысловым чтением;

Коммуникативные

- 1) Формирование и развитие компетентности в области использования ИКТ ; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

Предметные

- 1) Представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа; понимание места языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом; усвоение основ научных знаний о языке, понимании его взаимосвязи его уровней; освоение базовых понятий лингвистики;
- 2) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности;
- 3) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- 4) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии, основными нормами русского литературного языка, нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 5) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики;
- 6) проведение различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 7) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения;

8) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка.

Планируемые предметные результаты

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

II. Содержание учебного предмета

Международное значение русского языка. (1 час)

Повторение пройденного в 5 - 8 классах (10 часов)

Устная и письменная речь. Монолог. Диалог. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложение с обособленными членами. Обращение, вводные слова и вставные конструкции. Синтаксис и пунктуация. Культура речи

II. Анализ текста, его стиля, средств связи его частей. Сжатое изложение.

Сложное предложение (7 часов)

I. Понятие о сложном предложении. Сложные союзные и бессоюзные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.

II. Сочинение-рассуждение в формате задания 15.1

Сложносочиненное предложение (9 часов)

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. Авторское употребление знаков препинания.

II. Сжатое изложение.

Сложноподчиненное предложение (37 часов)

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному.

Разделительные знаки препинания, между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений. Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль

II. Сжатое изложение. Сочинение – рассуждение по интерпретации текста. Устное высказывание на лингвистическую тему.

Бессоюзные сложные предложения (14 часов)

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.

Сложные предложения с разными видами связи (12 часов)

Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

Повторение и систематизация пройденного в 9 классе (12 часов)

Фонетика. Графика. Орфография. Лексика. Фразеология. Орфография. Морфемика. Словообразование. Орфография. Морфология.

Орфография. Синтаксис и пунктуация. Употребление знаков препинания. Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Ш. Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	уроки	диктанты	сочинения	изложения	Контрольные словарные диктанты	Контрольные тестирования
	Международное значение русского языка	1	1					
	Повторение изученного в 5 – 8 классах. Устная и письменная речь. Монолог. Диалог	10	6,5					
	Стили языка.							
	Простое предложение и его грамматическая основа.							
	Предложения с обособленными членами. К. словарный диктант						0,5	
	Обращения. Вводные слова и вставные конструкции.							
	Входной мониторинг. Контрольный диктант.			1				
	Р/р. Обучение написанию сжатого изложения.					2		
	Сложное предложение. Культура речи	6	5					
	Понятие о сложном предложении.							
	Союзные и бессоюзные сложные предложения.							
	Сочинение в форме дневниковой записи (запись впечатления от картины Т.Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой в Москве»)				2			
	Разделительные и выделительные							
	знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация							

	сложного предложения.							
	Сложносочинённые предложения	9	5,5					
	Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях.							
	Сложносочинённые предложения с соединительными союзами.							
	Сложносочинённые предложения с разделительными союзами.							
	Сложносочинённые предложения с противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения							
	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. Повторение. К. словарный диктант						0,5	
	Контрольный диктант с грамматическим заданием.			1				
	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками							
	Сочинение по картине В.Г.Цыплакова «Мороз и солнце» с использованием репродукции картины на цветном вкладыше.				2			
	Сложноподчинённые предложения (37)	35	25,5					
	Понятие о сложноподчинённом предложении.							
	Место придаточного предложения по отношению к главному.							
	Контрольное сочинение – отзыв по картине И.Тихого «Аисты»				2			

	Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении.							
	Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении. К. словарный диктант						0,5	
	Контрольное сжатое изложение					2		
	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.							
	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.							
	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчиненные предложения с придаточными места и времени.							
	Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, условия, уступки, цели							
	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными.							
	Контрольный диктант по теме «Сложноподчинённое предложение. Виды придаточных»			1				
	Сочинение по данному началу (на основе картины В.П.Фельдмана «Родина» (упр.166)				2			
	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в них.							
	Р.Р.Происхождение псевдонимов (на основе рассказа Тэффи «Псевдоним» (упр.175)							
	Синтаксический разбор							

сложноподчиненного предложения.								
Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.								
Повторение по теме «СПП».								
Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «СПП»			1					
Работа над ошибками в диктанте								
Изложение (подробное) о научной деятельности и о «Толковом словаре русского языка» С. И. Ожегова					2			
Р.Р. Комплексный анализ текста								
Бессоюзные сложные предложения	13	9						
Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзном сложном предложении.								
Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.								
Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении,								
Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени ,условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.								
Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение.								

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «БСП».			1				
Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.							
Комплексный анализ текста							
Подробное изложение с дополнительным заданием (упр.192)					2		
Сочинение-отзыв по картине Н.М.Ромадина «Село Хмелевка» (из серии «Волга-русская река»)				2			
Сложные предложения с различными видами связи	<i>12</i>	8,5					
Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях .							
Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.							
Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.							
Сжатое изложение					2		
Публичная речь.							
Повторение изученного по теме «СП с различными видами связи»							
Комплексный анализ текста. К. словарный диктант						0,5	
Контрольный диктант с грамматическим заданием.			1				
Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	<i>13</i>						
Фонетика и графика.							

	Лексикология и фразеология.							
	Морфемика и словообразование							
	Морфология. К. словарный диктант						0,5	
	Синтаксис							
	Сочинение – рассуждение.				1			
	Итоговый мониторинг							1
	Орфография. Пунктуация.							
	Повторение.Обобщение							
	Итого	99	68,5	6	11	10	2,5	1

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ на учебный год

Приложение 3

№ уро ка п/п	№ уро ка по теме	Наименование разделов, тема урока	Дата проведения урока по плану	Причина пропуска урока	Форма коррекции	Дата фактического проведения урока
1	1	Международное значение русского языка (1 ч)	04.09			
2	1	Повторение изученного в 5 – 8 классах. (10 ч) Устная и письменная речь. Монолог. Диалог	06.09.			
3	2	Стили языка.	07.09			
4	3	Простое предложение и его грамматическая основа.	11.09.			
5, 6	4-5	Предложения с обособленными членами.	13.09-14.09			
7, 8.	6-7.	Обращения. Вводные слова и вставные конструкции.	18.09-20.09			
9.	8	Входной мониторинг. Контрольный диктант.	21.09			
10, 11	9-10	Р/р. Обучение написанию сжатого изложения.	25.09-27.09			
		Сложное предложение. Культура речи (6 ч)				
12	1	Понятие о сложном предложении.	28.09			
13, 14	2-3	Союзные и бессоюзные сложные предложения.	02.10-04.10			
15, 16	4-5	Сочинение в форме дневниковой записи (запись впечатления от картины Т.Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой в Москве»)	05.10-16.10			

17	6	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.	18.10			
		Сложносочинённые предложения (9 ч)				
18	1	Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях.	19.10			
19	2	Сложносочинённые предложения с соединительными союзами.	23.10			
20	3	Сложносочинённые предложения с разделительными союзами.	25.10			
21	4	Сложносочинённые предложения с противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения	26.10			
22	5	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. Повторение.	30.10			
23	6	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	01.11			
24	7	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками	02.11			
25-26	8-9	Сочинение по картине В.Г.Цыплакова «Мороз и солнце» с использованием репродукции картины на цветном вкладыше.	08.11-09.11			
		Сложноподчинённые предложения (35)				

27	1	Понятие о сложноподчиненном предложении.	13.11			
28	2	Место придаточного предложения по отношению к главному.	.15.11			
29 30	3-4	Контрольное сочинение – отзыв по картине И.Тихого «Аисты»	16.11-27.11			
31	5	Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении.	29.11			
32, 33	6-7	Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.	30.11-04.12			
34- 35	8-9	Контрольное сжатое изложение	06.12-07.12			
36, 37	10 - 11	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.	11.12-13.12			
38, 39	12-13	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.	14.12-18.12			
40- 41	14-15	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчиненные предложения с придаточными места и времени.	20.12-21.12			
42, 43	16-17	Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, условия, уступки, цели	25.12-27.12			
44, 45	18-19	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными.	28.12-08.01			

46, 47	20-21	Контрольный диктант по теме «Сложноподчинённое предложение. Виды придаточных»	10.01-11.01			
48, 49	22-23	Сочинение по данному началу (на основе картины В.П.Фельдмана «Родина») (упр.166)	15.01-17.01			
50, 51.	24-25	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в них.	18.01-22.01			
52	26	Происхождение псевдонимов (на основе рассказа Тэффи «Псевдоним») (упр.175)	24.01			
53	27	Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения.	25.01			
54	28	Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.	29.01			
55	29	Повторение по теме «СПП».	31.01			
56	30	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «СПП»	01.02			
57	31	Работа над ошибками в диктанте	05.02			
58 59	32-33	Изложение (подробное) о научной деятельности и о «Толковом словаре русского языка» С. И. Ожегова	07.02- 08.02			
60 61	34-35	Р.Р. Комплексный анализ текста	12.02-14.02			
		Бессоюзные сложные предложения (13 Ч)				

62	1	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзном сложном предложении.	15.02			
63	2	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	26.02			
64	3	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении,	28.02			
65	4	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени ,условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.	29.02			
66- 67	5-6	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение.	04.03-06.03			
68	7	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «БСП».	07.03			
69	8	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	11.03			
70	9	Комплексный анализ текста	13.03			
71, 72	10-11	Сочинение-отзыв по картине Н.М.Ромадина «Село Хмелевка» (из серии «Волга-русская река»)	14.03-18.03			
73, 74	12-13	Подробное изложение с дополнительным заданием (упр.192)	20.03-21.03			
		Сложные предложения с различными видами связи (12 ч)				

75	1	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях .	.25.03			
76, 77	2-3	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	27.03-28.03			
78, 79	4-5	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.	01.04-03.04			
80, 81	6-7	Сжатое изложение	04.04, 15.04			
82	8	Публичная речь.	17.04			
83- 84	9-10	Повторение изученного по теме «СП с различными видами связи»	.18.04-22.04			
85	11	Комплексный анализ текста	24.04			
86	12	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	\.25.04			
		Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах (12 ч)				
87	1	Фонетика и графика.	29.04			
88	2	Лексикология и фразеология.	02.05			
89	3	Морфемика и словообразование	06.05			
90	4	Морфология.	08.05			
91- 92	5-6	Синтаксис	13.05-15.05			
93, 94	7-8	Сочинение – рассуждение.	16.05-20.05			
95	9	Итоговый мониторинг.	22.05			



96 97	10-11	Орфография. Пунктуация.	23.05-27.05			
98- 99	12-13	Повторение. Обобщение.	29.05-30.05			