

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Цильнинская средняя школа имени Героя Советского Союза Н.И.Малышева
муниципального образования «Цильнинский район»
Ульяновской области

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО учителей
начальных классов
_____ Алексеева Т.Ю.
Протокол №
от « » августа 2023г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
Цильнинской СШ им. Героя
Советского Союза Н. И. Малышева
_____/ Р.Н. Шакурова
« » августа 2023г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор Цильнинской СШ им. Героя
Советского Союза Н. И .Малышева
_____/ Е.Ю. Чуносков
Приказ № от «30» августа 2023г.

Рабочая программа

Наименование учебного предмета: Литературное чтение на родном языке (русском)

Уровень обучения: начальное общее образование

Классы: 3

Срок реализации программы: 2023-2024 учебный год

Количество часов в неделю: 0,5 часа

УМК Литературное чтение на родном (русском) языке для 3 класса Учебник для общеобразовательных организаций: в 2 ч./авт.

Кутейникова О.В .Синева, под ред .С.И .Богданова-М.:ООО «Русское слово»-учебник»,2021(ФГОС Начальная инновационная школа)

Учитель: Киселева Галина Геннадиевна

р.п. Цильна 2023г

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета

«Литературное чтение на родном (русском) языке»

Личностные результаты:

У обучающегося будет сформировано:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности личности своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском языке.

Обучающийся получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные:

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;

- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные:

Обучающийся научится:

- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;
- формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия.

Предметные результаты:

Осень яснее лета

Обучающийся научится:

- соблюдать при чтении стихотворений правильные тон и темп речи;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- понимать родную (русскую) литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.

Обучающийся получит возможность научиться:

- обогатить активный и потенциальный словарный запаса, развить культуру владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- относиться к родному языку как хранителю культуры, включится в культурно-языковое поле своего народа, формировать первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач.

Мы с приятелем вдвоем замечательно живем

Обучающийся научится:

- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного (для всех видов текстов);
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки (только для художественных текстов);
- определять главную мысль и героев произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;

– составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Человек без Родины, что соловей без песни

Обучающийся научится:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, ключевым словам;
- самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;
- делить текст на части, составлять простой план;

Обучающийся получит возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- определять позиции героев и позицию автора художественного текста.

Зимняя сказка

Обучающийся научится:

- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста.

Обучающийся получит возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).

Семья – опора счастья

Обучающийся научится:

- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста;
- самостоятельно читать произведение, понимать главную мысль; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;

- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения.

Обучающийся получит возможность научиться:

– обогатить активный и потенциальный словарный запаса, развить культуру владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

– относиться к родному языку как хранителю культуры, включиться в культурно-языковое поле своего народа, формировать первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

Повсюду благовест гудит

Обучающийся научится:

- по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;

- высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);

- относить произведения к жанрам по определённым признакам;

- различать в прозаическом произведении героев, рассказчика и автора;

- видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения.

Обучающийся получит возможность научиться:

– овладеть учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;

– осознать значимость чтения на родном языке для личного развития; формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле.

Путь к победе

Обучающийся научится:

– осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

– достигать необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладеть техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.

Обучающийся получит возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

Удивительный мир вокруг нас

Обучающийся научится:

- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста;
- самостоятельно читать произведение, понимать главную мысль; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать значимость чтения на родном русском языке для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение с учётом его цели как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта (приобретение опыта чтения, поиска фактов и суждений, аргументации, иной информации);
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;

II. Содержание программы литературного чтения на родном (русском) языке

Тема 1. ОСЕНЬ ЯСНЕЕ ЛЕТА (2 ч.)

Осенние именины. Осеннее настроение. Первый раз в 3 класс. Мы едем, едем в далекие края.

Рассказы и стихи об осени и природе России, школьном детстве, взаимоотношениях детей и взрослых, отношении к учёбе как к своему главному делу в этом возрасте, традициях в российских семьях и традиционном отношении к образованию детей: М. Лермонтов «Осень»; И. Дружаева «Сентябрины»; А. Ляйс «Где-то ждут меня...»; В. Степанов «Воробей»; В. Голявкин «Путешественник»; В. Драгунский «Тайное становится явным»; Ю. Лавряшина «Собачья жизнь Гриши и Васьки»; Н. Сладков «Осень на пороге».

Внеклассное чтение: стихи Р. Алдониной, Д. Бурачевской, К. Валаханович, И. Иванниковой, В. Лунина, Ю. Мориц, А. Орловой, Ю. Симбирской, М. Тараненко, А. Усачёва, Е. Фельдман, М. Яснова; проза В. Голявкина, В. Драгунского, М. Дружининой, Ю. Лавряшиной, М. Лазаренской.

Литературоведческие понятия: олицетворение, автор, словарь, пословица, поговорка, литературное произведение, стихотворение; тон речи, темп речи, заголовок текста и тема, повесть, рассказ, диалог, монолог, ирония, сказка, авторская сказка, жизнеподобие.

Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): природа и человек, страдание, великодушие, мечта, самоуважение, тайна, волшебное и реальное, сила духа.

Развитие речи: определение значения слов; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения, выразительное чтение; пересказ подробный и выборочный, словесное рисование; сочинение устного и письменного рассказов; рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: пословицы; русский язык, музыка, живопись.

Метапредметность: оценивание своей роли в коллективной работе с текстом; умение прислушиваться и с уважением относиться к участникам обсуждения прочитанного.

Тема 2. МЫ С ПРИЯТЕЛЕМ ВДВОЁМ (3 ч.)

Не похожи мы, а все же нас не разольешь водой. Благодарность и верность дружбе. Мы умножим нашу радость и разделим пополам. Рождение печатной книги на Руси.

Рассказы и стихи о школьном детстве, взаимоотношениях детей и взрослых, трудностях взросления и нравственного выбора, отношении к книге и обучению в средневековой Руси и России XX столетия: А. Барто «Так на так»; Б. Заходер «Мы — друзья»; И. Гофф «Русское поле»; Е. Каликинская «Дом семи мастеров»; И. Пивоварова «Как провожают пароходы»; В. Сухомлинский «Я не боюсь ни грома, ни молнии».

Внеклассное чтение: стихи Р. Алдониной, Д. Бурачевской, К. Валаханович, Б. Заходера, И. Иванниковой, В. Лунина, Ю. Мориц, А. Орловой, Ю. Симбирской, М. Тараненко, А. Усачёва, Е. Фельдман, М. Яснова; проза В. Голявкина, В. Драгунского, М. Дружининой, Е. Каликинской, Ю. Лавряшиной, М. Лазаренской.

Литературоведческие понятия: историческая повесть, диалог, монолог, ключевые слова, тема, главная мысль, заглавие, повествователь и герои, событие, пейзаж в художественном произведении, персонаж.

Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): радость, ложь, правда, зависть, честность, смех, смелость, страх, ровесник, книга, друг, дружба, грубость, вежливость.

Развитие речи: определение значения слов; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения, выразительное чтение; пересказ подробный и выборочный, словесное рисование; сочинение устного и письменного рассказов; рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: пословицы; русский язык, музыка, живопись.

Метапредметность: оценивание своей роли в коллективной работе с текстом; умение прислушиваться и с уважением относиться к участникам обсуждения прочитанного; овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления.

Тема 3. ЧЕЛОВЕК БЕЗ РОДИНЫ ЧТО СОЛОВЕЙ БЕЗ ПЕСНИ (1 ч.)

Старинный обычай. Моя сторона.

Стихи о любви к малой и большой Родине, об обычае русских людей всегда возвращаться на малую родину, в отчий дом: А. Твардовский «О Родине»; Ю. Визбор «Родные края».

Внеклассное чтение: стихи и проза о Родине, её людях, культуре и природе.

Литературоведческие понятия: лирическое стихотворение, лирический герой.

Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): Родина, родная сторона, дом, обычай, родная речь.

Развитие речи: определение значения слов; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения, выразительное чтение; пересказ подробный и выборочный, словесное рисование; сочинение устного и письменного рассказа; рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: пословицы; русский язык, музыка, живопись.

Метапредметность: оценивание своей роли в коллективной работе с текстом; умение прислушиваться и с уважением относиться к участникам обсуждения прочитанного; формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия, выбирать наиболее эффективные для решения поставленной задачи.

Тема 4. ЗИМНЯЯ СКАЗКА (1 ч.)

Зима... пора отдохновенья. Чудо Рождества.

Чтение и изучение стихотворений: А. Пушкин «Няне»; Саша Чёрный «Няня Пушкина». Рассказы и стихи об отношении к Рождеству русских людей и традициях его празднования: А. Фёдоров «Завет»; К. Лукашевич «Рождественский праздник».

Внеклассное чтение: стихи А. Пушкина, П. Вяземского и других поэтов XIX в. о зиме; проза К. Лукашевич; стихи и сказки писателей XX в. о зиме, праздновании Нового года (С. Маршак, С. Михалков, Э. Успенский и др.); «Зимний зверинец» (сборник произведений современных поэтов для детей); М. Дружинина «Зимняя книга»; Е. Каретникова «Зимняя сказка»; С. Прокофьева, И. Токмакова «Подарок для снегурочки»; С. Маршак «Двенадцать месяцев»; Г. Сапгир «Зимние сказки и не только»; А. Усачёв «Зимняя сказка и другие стихи к праздникам».

Литературоведческие понятия: рассказчик, заглавие, художественный образ, сравнение, олицетворение.

Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): грусть, тоска, сердце, душа, чудо, святые дни.

Развитие речи: определение значения слов; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения, выразительное чтение; пересказ подробный и выборочный, словесное рисование; сочинение устного и письменного рассказов; рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: русский язык, музыка, живопись.

Метапредметность: оценивание своей роли в коллективной работе с текстом; умение прислушиваться и с уважением относиться к участникам обсуждения прочитанного; овладение логическими действиями сравнения, сопоставления, классификации, установления общего и различного.

Тема 5. СЕМЬЯ — ОПОРА СЧАСТЬЯ (3 ч.)

Мать в детях как в цветку цветет. Хлеб всему голова. Каждый – сын своего отца. Бабушка моя. Жили были братья-сёстры. Правда и кривда.

Рассказы и стихи о семье, взаимоотношениях близких родственников и друзей: А. Платонов «Разноцветная бабочка», В. Сухомлинский «Именинный обед»; Б. Алмазов «Горбушка»; Е. Каликинская «Однослово кривды»; М. Лукашевич «Ссора»; Е. Наумова «Улицы в наряде новогоднем...»; А. Усачёв «Жили-были ёжики».

Внеклассное чтение: «Моя семья и я: лучшие стихи и рассказы современных писателей для детей»; «Моя семья: тематический сборник произведений школьной программы. 1–4 классы»; рассказы В. Драгунского, М. Дружининой, С. Георгиева, О. Кургузова, А. Лисаченко о семье.

Литературоведческие понятия: легенда, шаблон, характер героя, рассказчик, композиция, завязка, кульминация, развязка, авторская сказка, автор и герой, момент наивысшего напряжения в повествовании, противопоставление.

Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): хлеб, голова, отец, сын, милосердие, почитание, уважение, любовь, добро и зло, валенки, брат и сестра, традиция, правда, ложь, честность.

Развитие речи: определение значения слов; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения, выразительное чтение; пересказ подробный и выборочный, словесное рисование; сочинение устного и письменного рассказов; рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: пословицы; русский язык, музыка, живопись.

Метапредметность: оценивание своей роли в коллективной работе с текстом; умение прислушиваться и с уважением относиться к участникам обсуждения прочитанного; использование языковых средств для решения познавательных и коммуникативных задач.

Тема 6. «ПОВСЮДУ БЛАГОВЕСТ ГУДИТ...» (2 ч.)

Вербное воскресенье. Повсюду благовест гудит. Весна пришла, весне – дорогу.

Рассказы и стихи о православных праздниках: А. Майков «Христос Воскрес!»; С. Есенин «Черёмуха», «Сыплет черёмуха снегом...»; Т. Ларина «Вербное воскресенье»; Саша Чёрный «На вербе»; М. Толмачёва «Тасина Пасха».

Внеклассное чтение: стихи о весне А. Пушкина, Ф. Тютчева, С. Есенина и других поэтов XIX–XX вв.; И. Соколов-Микитов «Весна в лесу», «Как весна на север пришла»; В. Сутеев «Весна»; Я. Аким «Весна, весною, о весне...»; В. Бианки «Дед Мороз и весна».

Литературоведческие понятия: пасхальный рассказ, словесный образ, метафора, эпитет, цветопись, светопись.

Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): весна, верба, Воскресение, благовест, природа, мир.

Развитие речи: определение значения слов; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения, выразительное чтение; пересказ подробный и выборочный, словесное рисование; сочинение устного и письменного рассказов; рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: русский язык, музыка, живопись.

Метапредметность: оценивание своей роли в коллективной работе с текстом; умение прислушиваться и с уважением относиться к участникам обсуждения прочитанного; использование языковых средств выразительности для решения творческих и коммуникативных задач.

Тема 7. ПУТЬ К ПОБЕДЕ (2 ч.)

Жизнь дана на добрые дела. Сыновий поклон. Это праздник с сединою на висках.

Стихи и рассказы о Родине, защите Отечества и памяти народной: Е. Благинина «Шинель»; В. Донская «Доброты не бывает много...»; М. Исаковский «Здесь похоронен красноармеец»; С. Орлов «Когда это будет, не знаю...»; Л. Преображенская «Погибшим и живым»; С. Алексеев «Папка»; Е. Каликинская «Валин дедушка».

Внеклассное чтение: произведения К. Симонова, А. Н. Толстого, М. Шолохова, В. Богомолова, Л. Кассиля, Л. Пантелеева, Р. Погодина, А. Митяева, В. Осеевой; С. Алексеев «Битва за Москву», «Ни шагу назад», «Орлович-Воронович», «От Москвы до Берлина», «Подвиг Ленинграда»; Е. Верейская «Три девочки»; В. Карасёва «Кирюшка»; В. Катаев «Сын полка»; С. Олефир «Когда я был маленьким, у нас была война...»; С. Радзиевская «Болотные робинзоны»; Э. Фонякова «Хлеб той зимы».

Литературоведческие понятия: план, антитеза, финал рассказа.

Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): война и мир, враг, герой, слава, свобода, победа, доброта, подвиг, память, обелиск.

Развитие речи: определение значения слов; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения, выразительное чтение; пересказ подробный и выборочный, словесное рисование; сочинение устного и письменного рассказов; рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: русский язык, музыка, живопись.

Метапредметность: оценивание своей роли в коллективной работе с текстом; умение прислушиваться и с уважением относиться к участникам обсуждения прочитанного; использование языковых средств для решения познавательных задач, установления и выражения причинно-следственных связей, построения рассуждений; использование средств языковой выразительности для передачи своих чувств: восхищения, сопереживания и сочувствия, осуждения и одобрения и др.

Тема 8. УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР ВОКРУГ НАС (3 ч.)

Дело мастера боится.

Авторская сказка и стихи об удивительном мире, который надо увидеть и понять, о восхищении жизнью: Е. Клюев «История об одном невероятно глупом мастерке»; Ю. Мориц «Малиновая кошка»; А. Усачёв «Пыльная песенка».

Внеклассное чтение: стихи Р. Алдоиной, Д. Бурачевской, К. Валаханович, И. Иванниковой, Ю. Мориц, А. Орловой, Ю. Симбирской, М. Тараненко, А. Усачёва, Е. Фельдман; проза Ю. Венедиктовой, О. Гурьян, М. Дружининой, Е. Каликинской, Ю. Лавряшиной, М. Лазаренской, Н. Носова, Л. Романовской, М. Тараненко, А. Усачёва, Е. Чудиновой.

Литературоведческие понятия: шуточное стихотворение, перевёртыш, авторская ирония, заглавие, характер персонажа.

Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): мастер, мечта, дорога.

Развитие речи: определение значения слов; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения, выразительное чтение; пересказ подробный и выборочный, словесное рисование; сочинение устного и письменного рассказов; рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: пословицы, поговорки; русский язык, музыка, живопись.

Метапредметность: оценивание своей роли в коллективной работе с текстом; умение прислушиваться и с уважением относиться к участникам обсуждения прочитанного.

III. Тематическое планирование.

№ урока п/п	Наименование разделов, тем уроков	Всего часов	В том числе	
			уроки	контр работы
1	Осень яснее лета	2	2	
2	Мы с приятелем вдвоем замечательно живем	3	3	
3	Человек без Родины, что соловей без песни	1	1	
4	Зимняя сказка	1	1	
5	Семья – опора счастья	3	3	
6	Повсюду благовест гудит	2	2	
7	Путь к победе	2	2	
8	Удивительный мир вокруг нас	3	2	1
Итого		17	16	1

Календарно-тематическое планирование

Количество часов предусмотренных программой - 17 часов

Количество часов в неделю - 0,5 часа

№ урока п/п	№ урока по теме	Наименование разделов, тем уроков	Дата проведения урока по плану	Причина пропуска урока	Форма коррекции	Дата фактического проведения
		Осень яснее лета (2 ч.)				
1	1	Осенние именины. Осеннее настроение				
2	2	Первый раз в 3 класс. «Мы едем, едем в далекие края».				
		Мы с приятелем вдвоем замечательно живем (3 ч.)				
3	1	«Не похожи мы, а все же нас не разольешь водой! »				
4	2	Благодарность и верность дружбе. «Мы умножим нашу радость и разделим пополам! »				
5	3	Рождение печатной книги на Руси				
		Человек без Родины, что соловей без песни (1ч)				
6	1	Старинный обычай. Моя сторона.				

		Зимняя сказка (1ч)				
7	1	«Зима... пора отдохновенья... » Чудо Рождества.				
		Семья – опора счастья (3ч)				
8	1	Мать в детях как в цветку цветет. Хлеб всему голова.				
9	2	Каждый – сын своего отца. Бабушка моя...				
10	3	Жили были братья-сёстры... Правда и кривда				
		Повсюду благовест гудит (2ч)				
11	1	Вербное воскресенье. «Повсюду благовест гудит... »				
12	2	Весна пришла, весне - дорогу				
		Путь к победе (2ч)				
13	1	Жизнь дана на добрые дела				
14	2	Сыновий поклон. «Это праздник с сединою на висках... »				
		Удивительный мир вокруг нас (3ч)				
15	1	Дело мастера боится.				
16	2	Итоговая промежуточная аттестация				
17	3	Защита проектов по выбранной теме				